



GMINA MIELNO

Zestawienie elementów planowanych do zakupu w ramach projektu „Skarbnica Wioski Rybackiej w Chłopach”

Zestawienie opracowano na podstawie dokumentu „*Skarbnica Wioski Rybackiej w Chłopach*” - *Wstępna koncepcja produktu turystycznego opartego na zasobach endogenicznych miejscowości Chłopy w Gminie Mielno*, zawierającego m.in. schemat rozmieszczenia elementów wyposażenia. Szczegółowa specyfikacja wyposażenia będzie przedmiotem projektu aranżacji i wyposażenia Skarbnicy Wioski Rybackiej w Chłopach, przewidzianego do wykonania w ramach projektu.

LP	NR SALI	OPIS	ILOŚĆ
	<u>PARTER</u>		
1	nr A	Przed wejściem głównym – np. po obu stronach przepołowiona łódź rybacka przerobiona na miejsce do odpoczynku, pełniąca funkcję ławeczki (środek łodzi) i ławeczki z zadaszeniem (w kabinie kutra).	1 komplet
2	nr B sala 0/01	Coś dla najmłodszych: - placyk zabaw o tematyce rybackiej, - sieć rybacka z lin do wspinania, - „złów rybę” tj. stolik z grą na magnesy, - fragment ściany pomalowany farbą magnesową, na której będzie możliwość np. układania puzzli tworzących kuter rybacki.	1 komplet
3	nr C sala 0/01	Ławki z przerobionej łodzi rybackiej wewnątrz budynku, do odpoczynku dla korzystających np. z tras R-10 i nordic walking. W holu z sufitu zwisa duży, podwieszony eksponat, np. fragment starej łodzi lub ster.	1 komplet
4	nr D sala 0/01	Miejsce do pamiątkowych zdjęć - realistyczne graffiti 3D.	1 komplet
5	nr E sala 0/01	Informacja. Elementy: - wolnostojący stojak (2 szt.) z ulotkami z atrakcjami gminy, folderem o Wiosce Rybackiej, mapką do gry terenowej śladem tablic historycznych „Poznaj Chłopy” (szlak i gra-już funkcjonują), - księga gości, w formie dziennika pokładowego, - elektroniczny infokiosk - samoobsługowe centrum informacji turystycznej.	1 komplet
6	-	Graffiti 3D na podłodze, np.: wyglądająca z głębin morskich foka.	1 komplet
7	nr G sala 0/07	Eksponaty marynistyczne - ekspozycja „Historia rybołówstwa” (m.in. kapoki, sieci, włoki, haki, bojki, kotwice, stare fotografie, dawne narzędzia połowowe i nawigacyjne, elementy łodzi i wyposażenia; „Rybołówstwo dziś-wyposażenie kutra”). W szklanych gablotach, na kółkach – 15 sztuk gablot.	1 komplet
8	nr H sala 0/07	Eksponat mobilny „Chłopy wczoraj i dziś” - zestawienie zdjęć multimedialne (zmiana stare-nowe poprzez np. okulary, czy też przesuwanie kursorem na ekranie).	1 sztuka
9	nr I sala 0/07	Eksponat multimedialny, mobilny, z ekranem dotykowym zamiast blatu np. w kształcie obrysu Bałtyku „Szlaki Bałtyku” – zmieniając ekran pojawiają się możliwe do powiększenia i rozwinięcia dokładnych opisów elementów trasy: „Szlak rowerowy R-10”, szlak „Trasa Nordic Walking Park Pomorza Środkowego” i inne, Szlak latarni morskich, szlak wędrówek ryb po M. Bałtyckim - miejsca tarła, połowu itp..	1 sztuka
10	nr J sala0/07	Mobilny element ekspozycji np. w formie sześcianu, na każdej ścianie inny element pokazujący np.: a) węzły marynarskie - rodzaje i sposoby wiązań węzłów marynarskich z przyrzepionymi linami do samodzielnej próby, b) wizjer w formie peryskopu, ogląda się „na żywo” florę i faunę Bałtyku - m.in. gatunki ryb i innych zwierząt, rodzaje dna morskiego, rodzaje glonów i traw morskich, jako element - zatopiony kuter, c) rodzaje sieci - na jakie gatunki ryb używa się jakiego rodzaju sieci, d) sprawdź swoją wiedzę - to zwrócona do drzwi wyjściowych ścianka zagospodarowana jako quiz sprawdzający wiedzę dla wychodzących gości, odpowiedzi wskazuje się długopisem elektronicznym, gdzie dobra odpowiedź to światelko zielone a zła to czerwone.	1 komplet
11	nr K,L sala0/07	„Zjawiska na Bałtyku, którym musza sprostać rybacy” - to mechanicznie wprawiane w ruch urządzenia pokazujące siłę zjawisk przyrodniczych, które muszą pokonywać rybacy w swojej pracy podczas połowów np.: wielkość fal, siła wiatru i wiry wodne.	komplet urządzeń
12	nr Ł sala	„Ściana wiedzy” - ściana z elementami sprawiającymi wrażenie	komplet

	0/07	porozrzucanych i przemieszanych jak: a) stare i aktualne zdjęcia (morza, wioski rybackiej Chłopy, kutrów, pracy rybaka itp.), b) ekranów ok. 21 cali - załóż słuchawki i wysłuchaj wraz z filmem na ekranie: opowieści rybaków, historii rybołówstwa w Chłopach, opisów gatunków ryb (dokładne opisy nie tylko zdjęcie z podpisem jak w ekspozycji J), dawne rybołówstwo, opowieści pierwszych mieszkańców na podstawie książki „Wspomnienia osadników mieleńskich”, historia obelisku „16 Południk”, zalety morsowania, problemy współczesnego rybołówstwa, do czego może być wykorzystana siła wiatru (rekreacja – kitesurfing, windsurfing, żaglówki, lotnie, żagle na łodzi, elektrownia wiatrowa na morzu i lądzie, latawce), opowieści jak powstaje bursztyn, tradycyjna zabudowa rybacka w Chłopach-budownictwo szachulcowe mur pruski, historia strojów kąpielowych, ile czasu potrzebuje na rozłożenie się w wodzie: drewno, plastik, szkło, puszki itd., c) elementy rybackie-fragment sieci, skrzynki na ryby, drewna z pokładu itp. Przykład rozmieszczenia elementów: ściana ma też możliwość przysłonięcia jej ekranem do wykorzystania jej do większych projekcji, rzutnik byłby zamieszczony pod sufitem.	elementów ekspozycji
13	nr N sala 0/07	Krzeselka ustawione w rzędy do korzystania grupami ze „Ściany wiedzy” na zmianę i po kolei lub oglądania projekcji z rzutnika.	-
14	nr M,O sala 0/07	Zamieszczony na ścianie TV ok. 40 cali, wkomponowany w malunek chaty rybackiej jako okno z otwartą okiennicą, pokazujący ofertę Domu Wioski Rybackiej i stare fotografie. Do korzystania-stoliki i krzeselka. Sala będzie pełnić dodatkowo funkcję miejsca spotkań mieszkańców, stowarzyszeń. Cała sala 0/07 pomalowana we wzór muru pruskiego.	1 sztuka TV
15	Sala 0/08	Wyposażenie warsztatów kuchennych, m.in.: dwie kuchenki elektryczne, dwa piekarniki, dwie lodówki z zamrażalnikiem, regały nierdzewne (ok. 6mb), zmywarka, zastawa stołowa na 100 os., stół metalowy 2 sztuki (1,5m/1,5m), 20 sztuk taboretów kuchennych.	1 komplet
	PIETRO		
16	nr P sala 1/06	„Wyprawa morska-wypłyn w połów z rybakami” - symulator ruchu w kształcie kutra, gdzie po kolei pokonuje się etapy połowu: wypłynięcie z przystani, połów, sztorm, wysokie fale, trąba powietrzna na morzu, stado fok i ławica dorszy, szczęśliwy powrót.	1 sztuka
17	nr R sala 1/06	„Wyciągnij sieć” - maszyna mierząca siłę fizyczną. Ciągniesz sieć, siła określana jest przez gatunek ryby (od najsłabszej skali): płotka – śledź – węgorz – foka - kolen (rekin bałtycki).	1 sztuka
18	nr S sala 1/06	Ekran – stojak multimedialny-lustro, przebiegający na ekranie osobę przeglądającą się w dopasowujące się do ruchu elementy jak kapok rybacki sztormiak, strój rybaka, stroje kąpielowe z różnych okresów, itp.	1 sztuka
19	nr T sala 1/06	Miejsce dla galerii sztuki morskiej, rybackiej, dziecięce prace, prace lokalnych artystów, efekty warsztatów plastycznych i plenerów malarskich. Prace rozmieszczone na ścianach oraz sztalugach (drewniane pojedyncze) - 20szt. Parawan/stojak z kraty ekspozycyjnej obustronny na kółkach - 10szt..	komplet
20	nr U sala 1/06	Stoły i krzesła do prowadzenia warsztatów i prób zespołu, a także TV.	1 komplet
21		Inne: - stoły: łącznie 25 stołów prostokątnych, - krzesła: łącznie 120 krzesel, - sprzęt konferencyjny nagłaśniający (przebieg muzyki), - gablota informacyjna, zewnętrzna.	komplet