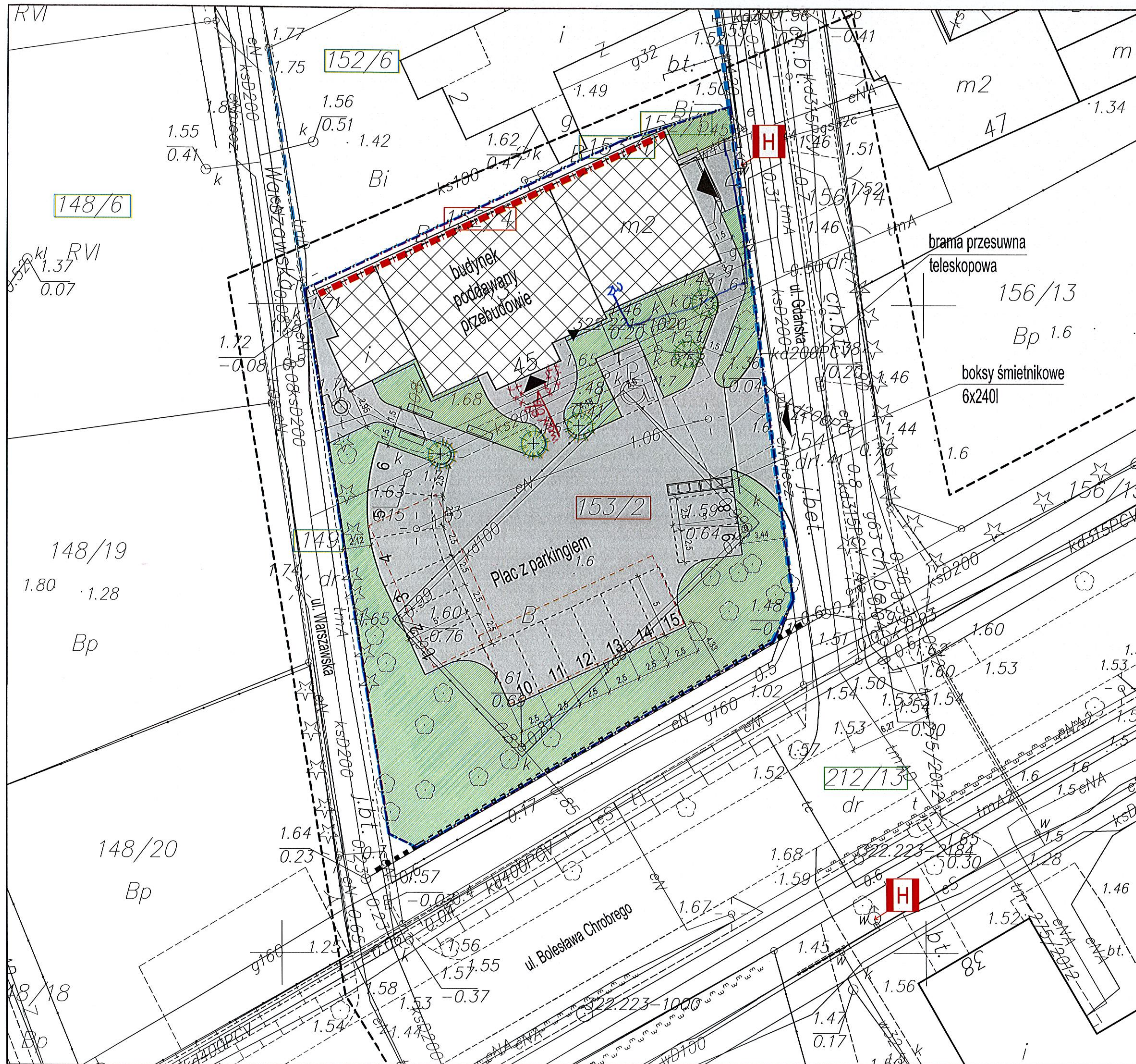




BILANS TERENU:

w zakresie dz. nr 153/2, 152/4:
POWIERZCHNIA TERENU DZIAŁKI OBJĘTEGO OPRACOWANIEM: 1464,79 m²
POWIERZCHNIA ZABUDOWY: 319,91 m²
POWIERZCHNIE UTWARDZONE: 642,41 m²
W TYM:
POW. MIEJSC PARKINGOWYCH NA TERENIE DZIAŁKI (15 m.p.): 203,40 m²
POWIERZCHNIA BIOL. CZYNNA NA GRUNCIE RODZIMYM: 502,47 m²
co daje 34% w stosunku do terenu działek 153/2 i 152/4 (wg MPZP wymagane jest min. 30%)

LEGENDA:

- PROJEKTOWANY BUDYNEK PODLEGAJĄCY PRZEBUDOWIE
- PROJEKTOWANE FRAGMENTY ŚCIAN ZEWNĘTRZNYCH REI 60
- PROJEKTOWANE TRAWNIKI NA GRUNCIE RODZIMYM
- PROJEKTOWANE UTWARDZENIA
- PROJEKTOWANE OGRODZENIE
- PROJEKTOWANE ŁAWKI PARKOWE
- PROJEKTOWANE NASADZENIA
- GLÓWNE WEJŚCIA DO BUDYNKÓW
- ISTNIEJĄCY WJAZD NATEREN DZIAŁKI
- GRANICA DZIAŁKI INWESTORA
- MOŻLIWE LOKALIZACJE SCENY MOBILNEJ NA TERENIE PARKINGÓW
- LINIA ROZGRANICZAJĄCA ULICY CHROBREGO PO PRZEBUDOWIE
- LINIE ROZGRANICZAJĄCE DRÓG PUBLICZNYCH WG MPZP
- OZNACZENIE ISTNIEJĄCYCH HYDRANTÓW

153/2 OZNACZENIE DZIAŁEK W ZAKRESIE OPRACOWANIA
148/6 OZNACZENIE DZIAŁEK SĄSIADUJĄCYCH Z TERENEM INWESTYCJI

Inwestor/Inwestor
Gmina Mielno
ul. Bolesława Chrobrego 10
76-032 Mielno
Jednostka projektowa/dzielnica
STANAN
ENGINEERING
ul. Czarna Ląga 114
62-064 Pleszewa k/Poznań
tel. +48 604 498 533
biuro@stanan.pl

Inwestycja/projekt
Zmiana sposobu użytkowania oraz przebudowa istniejącego budynku na "Centrum Kultury w Mielnie" wraz z budową parkingu i infrastruktury technicznej
adres inwestycji/projekt address
Mielno, ul. B. Chrobrego 45, działki nr 153/2, 152/4, obręb Mielno
nr projektu/projekt number
STM-01116
skala/scale
1:250

tytuł/titel
Koncepcja zagospodarowania terenu
projekt/autor
mgr inż. arch. Sebastian Świątkowski
opracowanie
23.R-867/LOIA/09
10.12.2018
faza projektu/projekt phase
PROJEKT Koncepcyjny
specjalność/specjalność
ARCHITEKTURA
nr rys./drawing no.
AR-01
str./page
0

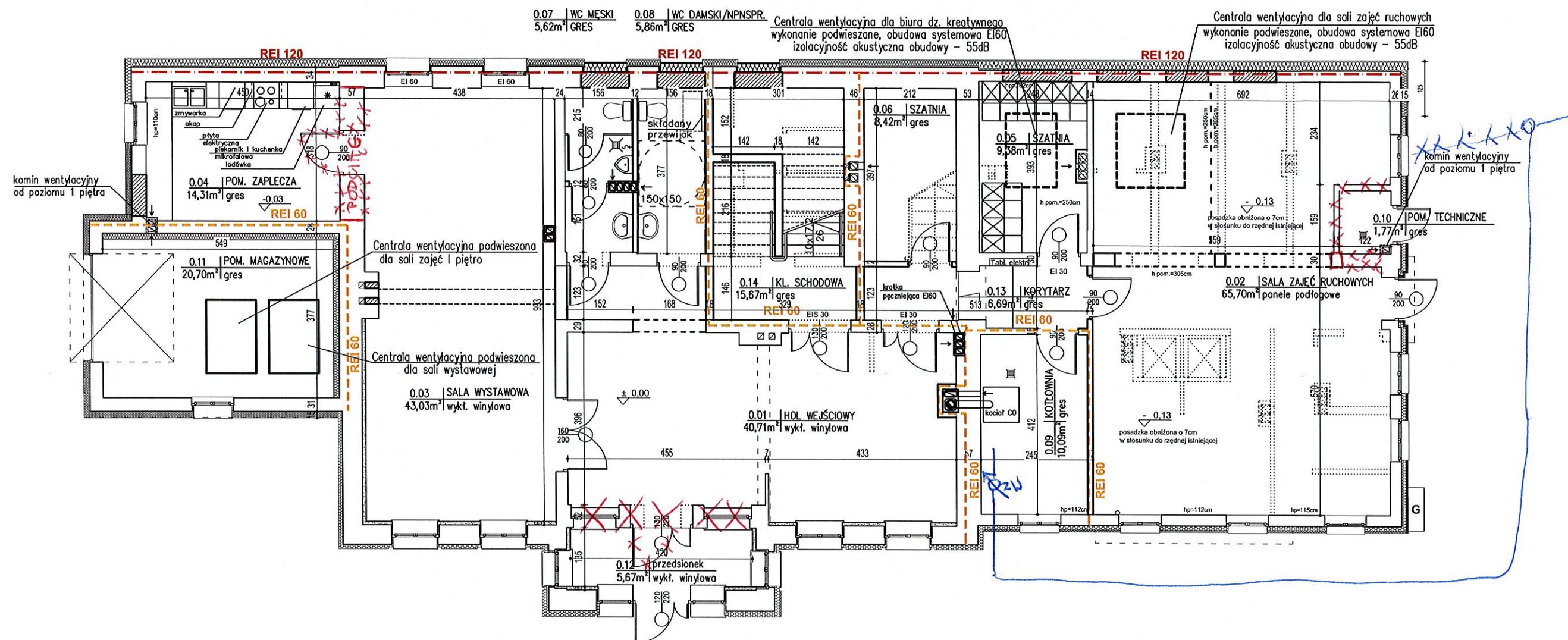
DOBUDOWA

A

BUDYNEK GŁÓWNY

DOBUDOWA

B



- ŚCIANY ISTNIEJĄCE DO ZACHOWANIA
- ŚCIANY ISTNIEJĄCE DO WYBURZENIA
- ŚCIANY PROJEKTOWANE
- PODCIĄGI PROJEKTOWANE
- ISTN. OCIEPLENIE – STYROPIAN
- PROJ. OCIEPLENIE – STYROPIAN
- PROJ. OCIEPLENIE OD WEWNĄTRZ – PŁYTY KLIMATYCZNE
- PROJ. OCIEPLENIE – WEŁNA MINERALNA
- ŚCIANY W ODPORNOŚCI OGNIOWEJ REI 60
- ŚCIANY W ODPORNOŚCI OGNIOWEJ REI 120
- PROJEKTOWANE KANAŁY WENTYLACYJNE
- ISTNIEJĄCE KANAŁY WENTYLACYJNE
- PROJEKTOWANY KOMIN SPALINOWY
- PROJEKTOWANE NASADY KOMINOWE

inwestor/investor Gmina Mielno ul. Bolesława Chrobrego 10 76-032 Mielno		jednostka projektowa/design office STAMAN ENGINEERING ul. Czarna Droga 114 62-064 Pleszewa k/Poznań www.staman.pl	
inwestycja/project Zmiana sposobu użytkowania oraz przebudowa istniejącego budynku na "Centrum Kultury w Mielnie" wraz z budową parkingu i infrastruktury technicznej		nr projektu/project number STM-01116	
adres inwestycji/project address Mielno, ul. B. Chrobrego 45, działki nr 153/2, 152/4, obręb Mielno		skala/scale 1:100	
tytuł/title Rzut PARTERU			
projektował/design by mgr inż. arch. Sebastian Świątkowski	upr. nr 23/R-867/L001A/09	10.12.2018	faza projektu/design phase PROJEKT KONCEPCYJNY
			specjalność/discipline ARCHITEKTURA
nr rys./dwg no. A-02			ver. v. 0
imię i nazwisko/name	nr upraw./licence no.	data/date	podpis/sign.

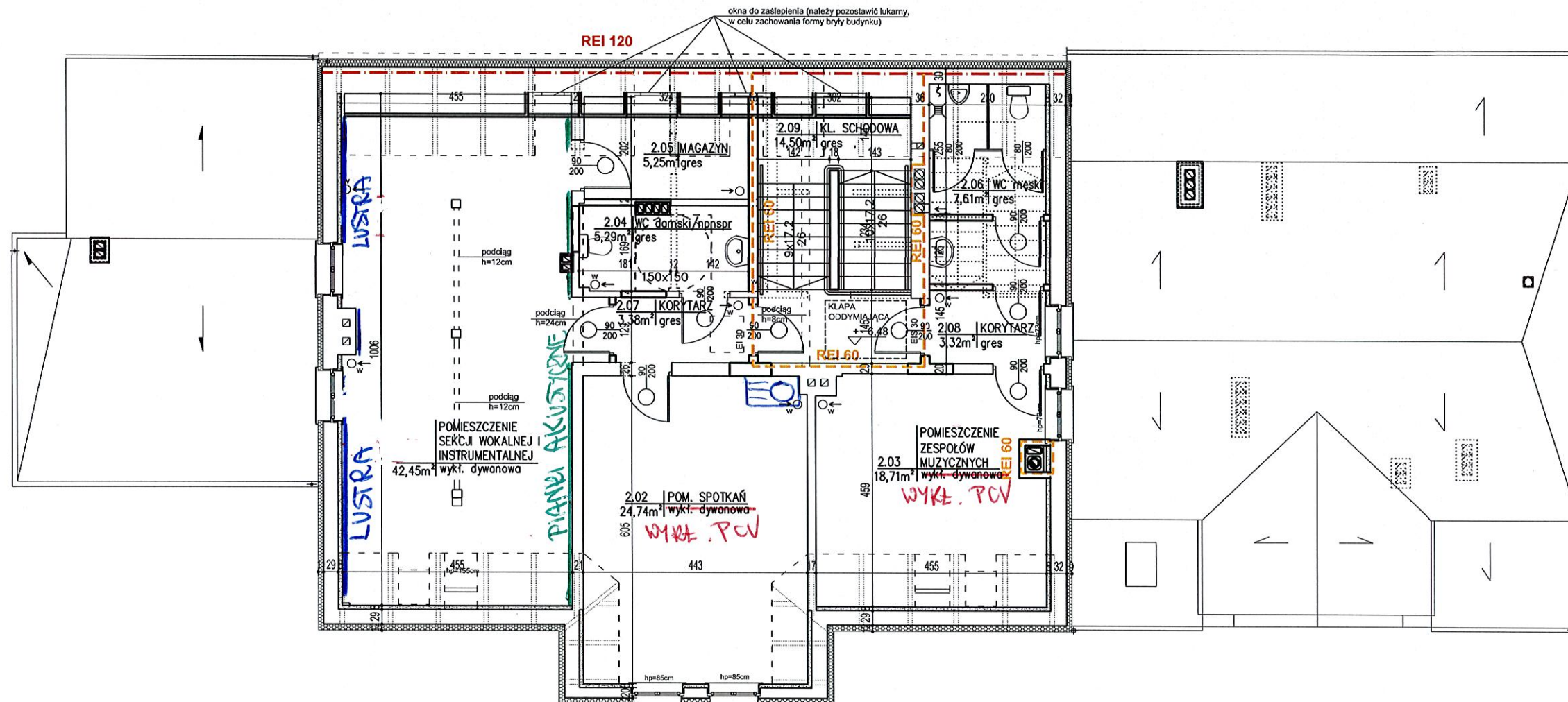


projektował/design by mgr inż. arch. Sebastian Świątkowski	upr. nr 23/R-867/L001A/09	10.12.2018	faza projektu/design phase PROJEKT KONCEPCYJNY	
			specjalność/discipline ARCHITEKTURA	
			nr rys./dwg no.	ver./v.
imie i nazwisko/name	nr upraw./licence no.	data/date	A-03 0	
			podpis/sign.	

DOBUDOWA **A**

BUDYNEK GŁÓWNY

DOBUDOWA **B**



- ŚCIANY ISTNIEJĄCE DO ZACHOWANIA
- ŚCIANY ISTNIEJĄCE DO WYBURZENIA
- ŚCIANY PROJEKTOWANE
- PODCIĄGI PROJEKTOWANE
- ISTN. OCIEPLENIE — STYROPIAN
- PROJ. OCIEPLENIE — STYROPIAN
- PROJ. OCIEPLENIE OD WEWNĄTRZ — PŁYTY KLIMATYCZNE
- PROJ. OCIEPLENIE — WEŁNA MINERALNA
- ŚCIANY W ODPORNOŚCI OGNIOWEJ REI 60
- ŚCIANY W ODPORNOŚCI OGNIOWEJ REI 120
- PROJEKTOWANE KANAŁY WENTYLACYJNE
- ISTNIEJĄCE KANAŁY WENTYLACYJNE
- PROJEKTOWANY KOMIN SPALINOWY
- PROJEKTOWANE NASADY KOMINOWE

złazowynek

inwestor/investor
Gmina Miłno
ul. Bolesława Chrobrego 10
76-032 Miłno

jednostka projektowa/design office
STAMAN
ENGINEERING
ul. Czarna Droga 114
62-064 Pleszewa k/Poznań
www.staman.pl
tel. biuro +48 608 564 661
tel. +48 604 498 533
biuro@staman.pl

inwestycja/project
Zmiana sposobu użytkowania oraz przebudowa istniejącego budynku na
"Centrum Kultury w Miłnie" wraz z budową parkingu i infrastruktury technicznej
adres inwestycji/project address
Miłno, ul. B. Chrobrego 45, działki nr 153/2, 152/4, obręb Miłno

nr projektu/project number.
STM-01116
skala/scale
1:100

tytuł/title:
Rzut II piętra

projektował/design by mgr inż. arch. Sebastian Świątkowski	upr. nr 23/R-867/LOOJA/03	10.12.2018	faza projektu/design phase PROJEKT KONCEPCYJNY
			specjalność/discipline ARCHITEKTURA
			nr rys./dwg no. A-04
imie i nazwisko/name	nr upraw./licence no.	data/date	podpis/sign. 0

Waldemar Kaczor

Od: Anna Ledochowicz <dyrektor@ckm.mielno.pl>
Wysłano: piątek, 26 listopada 2021 14:43
Do: Waldemar Kaczor
Temat: Projekt przebudowy CKM

Panie Waldku

Poniżej podsumowałam wszystkie nasze "pomysły"

- możliwie najszersze wejście do pom. zaplecze z sali wystawowej na parterze, tzn nawet na całą szerokość pom. zaplecza

- na pierwszy piętze w pomieszczeniu które teraz nazwane zostało jako biuro działu kreatywnego + pracownia form (które już podzieliśmy na dwa pomieszczenia) w części południowej powinien się znaleźć zlew duży najlepiej z nierdzewki

- podobnie na drugim piętze w jednej z dwóch sal: albo w pomieszczeniu spotkań albo w pomieszczeniu zespołów muzycznych również powinien się znaleźć zlew z nierdzewki. Nie wskazuję w którym pomieszczeniu bo wydaje mi się że to musi być jakoś w podobnym miejscu jak piętro niżej.

- wejście do budynku koniecznie podjazd dla wózków inwalidzkich.

i to o czym już pisałam w poprzednim mailu:

w sali wokalne (muzycznej) na drugim piętze najlepiej na podłodze położyć wykładzinę dywanową.

Jeśli jest taka możliwość to na jednej ścianie powinny być lustra a na pozostałych pianki akustyczne, a gniazda z prądem na ścianach wschodniej i zachodniej.

Pozdrawiam



Waldemar Kaczor

Od: Anna Ledochowicz <dyrektor@ckm.mielno.pl>
Wysłano: środa, 24 listopada 2021 09:19
Do: Waldemar Kaczor
Temat: Sala muzyczna w CKM

Panie Waldku

w sali wokalne (muzycznej) na drugim pietrze najlepiej na podłodze położyć wykładzinę dywanową.

Jeśli jest taka możliwość to na jednej ścianie powinny być lustra a na pozostałych pianki akustyczne, a gniazda z prądem na ścianach wschodniej i zachodniej.

Pozdrawiam

